

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

**«Литературное чтение на родном языке»  
Рабочая программа  
начальное общее образование  
(1-4 классы)**

**Составитель:** Латыпова Ирина Николаевна,  
учитель начальных классов, 1КК

п. Кедровое  
2018 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ И РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ ДЛЯ 1 - 4 КЛАССОВ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

**Цель занятий**, проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а

также формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» отводится 1 час в неделю в 1 классе (33 часа), в 2 - 4 (34 часа)

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Ценностные ориентиры, лежащие в основе построения рабочей программы:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса

*Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:*

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о

взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
  - б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
  - в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
  - г) формирование духовных и эстетических потребностей;
  - д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
  - ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную

оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Метапредметными результатами** изучения предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### *Познавательные УУД:*

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

- *иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;

- *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- *понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения

русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- *сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

- *овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- *уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- *овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Содержание учебного предмета, курса**

#### **1 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Слово.**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

- восстанавливать деформированный текст;

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

- составлять планы различных видов.

### **2 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Слово.**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из



данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

- восстанавливать деформированный текст;

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

- составлять планы различных видов.

### **3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

#### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**4 класс.**

**Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение.

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным

построением в предложение с однородными членами и наоборот.

- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

# Литературное чтение на родном языке

## Тематическое планирование 1 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Рассказы И. Соколова-Микитова о природе. Главная мысль текста.	1
2.	В. Осеева «Плохо». Заголовок текста.	1
3.	Л. Толстой «Два товарища». Опорные слова.	1
4.	Рассказы В. Бурлакова о природе. План текста.	1
5.	Рассказы А. Тихонова о жителях водоемов. Главные герои текста.	1
6.	С. Михалков «Аисты и лягушки». Анализ художественного текста.	1
7.	И. Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту.	1
8.	В. Бахревский «Ласточкино гнездо». Художественные средства выразительности (сравнение).	1
9.	И. Соколов - Микитов «На лесной дороге». Слова-синонимы.	1
10.	Русские и башкирские народные сказки	1
11.	Русские и башкирские народные сказки	1
12.	Русские и башкирские народные пословицы.	1
13.	Русские и башкирские народные сказки	1
14.	Л. Яхтин «Силачи». Деление текста на части. А Тихонов «Сороки»	1
15.	Детские журналы и газеты.	1
16.	Энциклопедии для детей. Научный стиль.	1

**Тематическое планирование**  
**2 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	К. Ушинский «Играющие собаки». Деление текста на части.	1
2.	И. Соколов- Микитов. Рассказы о животных. Анализ художественного текста.	1
3.	Е. Пермяк «Первая рыбка». Стили речи.	1
4.	И. Соколов-Микитов «Белки». Типы текста.	1
5.	С. Михалков «Не стоит благодарности». Типы текста.	1
6.	Г. Цыферов «Жил на свете слоненок». Жанры произведения.	1
7.	В. Кологрив «Кузнечик». Типы речи.	1
8.	С. Аксаков «Верный друг». Стили текста.	1
9.	Ш. Перро «Золушка». Характеристика главных героев.	1
10.	Н. Юрцевич «Красавица русских лесов». Анализ художественного текста.	1
11.	С. Юцзунь «Поиски друга». Диалог.	1
12.	В. Танасийчук «Упорные лоси». Анализ художественного текста.	1
13.	В. Коржиков «Осенняя прогулка».	1
14.	Сказки разных народов.	1
15.	Сказки Г. Х. Андерсена.	1
16.	Сказки братьев Гримм.	1
17.	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1

**Тематическое планирование  
3 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Книги, прочитанные летом.	1
2	Весёлые стихи Б. Заходера.	1
3	Рассказы и сказки Е. Пермяка.	1
4	Сказки Г.Х Андерсена.	1
5	Рассказы Е. Чарушина.	1
6	Рассказы Н.Н.Носова.	1
7	Стихи В.В. Маяковского для детей. Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	1
8	Знакомство с журналом «Мурзилка» Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
9	Рассказы о животных В. Чаплиной. Откуда приходят слова	1
10	Рассказы о дрессированных животных и о людях, которые их дрессируют. В. Л. Дуров.	1
11	«Здравствуй, гостя-зима!» (Стихи русских поэтов – классиков).	1
12	Сказки- несказки В. Бианки и Э Шима.	1
13	Сказки А, Пушкина и П.П.Ершова.	1
14	Сказки А. Толстого для детей.	1
15	«Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	1
16	Былины о русских богатырях.	1
17	Обобщающий урок по сказкам.	1



**Тематическое планирование  
4 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Книги о защитниках Отечества. А.Гайдар, Е. Благинина. Типы текстов.	1
2	Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова). Тема текста. Опорные слова.	1
3	Мама и мы .(Стихи, рассказы, сказки). Связь предложений в тексте.	1
4	Книга – наш лучший друг. Цепная связь предложений в тексте.	1
5	Мой любимый писатель. Параллельная связь предложений в тексте.	1
6	«Ванька» А.П.Чехов	1
7	«Лесная газета» В.Бианки. Единый временной план текста.	1
8	Стили речи. Газеты и журналы для детей.	1
9	«Про эту книгу» (Книги-самоделки из материалов периодической печати). Научный стиль.	1
10	Стихи и сказки Дж.Родари. Словари.	1
11	«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах). Любимые книги – любимые писатели	1
12	О животных. Читаем любимые книги.	1
13	О космосе. Читаем любимые книги.	1
14	Сказки. Читаем любимые книги.	1
15	Читаем любимые книги.	1
16	О чём мы будем читать летом. Повторение пройденного за год.	1
17	Итоговое занятие КВН.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575849

Владелец Ведерникова Татьяна Ивановна

Действителен с 23.04.2021 по 23.04.2022